

**FILM
BUSINESS**
IP

శ్రీ నాగేశ్వరరావుతో
స్నేహం ఆనాటి
దీతరామ జననం
ముగ్గురు మరణాలు
బాలరాజు చిత్రాలను
పంపిణీ చేసిన నాటి నుండి
నేటి వరకు
వర్షాలు తూ వస్తోంది!
ఈ నాడు
ఆంధ్ర రాజధానిలో
అత్యంత ఫైభవంగా
పుణ్యక్షేత్రంలోని పెద్దల...
స్థిత పరిశ్రమ అగ్రజుల
సమక్షంలో
అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్
ప్రారంభించడం
మాకెంతో ఆనందంగావుంది!
ఈ ఆనందంలో పాలుపంచుకుంటూ
గుభాకెండ్లలు అందజేస్తున్నాను.

జి. కె. నాథు
(జి.కె.మరాఘ
మేనేజింగ్ డైరెక్టర్)

ది పూర్ణా విక్టర్స్ (P) Ltd. విజయవాడ-3

NAVRANG

తెలుగు చలనచిత్ర
కథా నాయకుడు
పద్మశ్రీ అక్కినేని
నాగేశ్వరరావుగారి
అన్నపూర్ణ
స్టూడియోస్
ప్రారంభం
మన చలనచిత్ర
పరిశ్రమకు
ఒక పెద్ద పండుగ!
మన రాష్ట్రంలో
చిత్ర పరిశ్రమాభివృద్ధికి
ఒక ఆనాజుకాతి!

గుభాకెండ్లలతో
వై. సుబ్రహ్మణ్యం
రవినంకర్ విక్టర్స్
మద్రాసు

VEEKA

[illegible][illegible]

పెట్టిన భూషణం!

భారతావనికి...
కాశ్మీరు పెట్టని భూషణ మైతే...
భాగ్యనగరానికి...

“అన్నపూర్ణా స్టుడియో
అక్కినేని “పెట్టిన భూషణం”

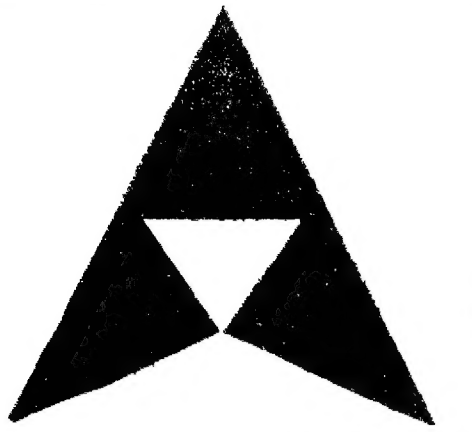
ఇది...చరిత్ర పుటల కెక్కిన నున్న సత్యం.
నాదృష్టిలో...
నాగేశ్వరరావు గారు “వృత్తి” కాదు.
చైతన్య విలసితమైన ఒక “మహాశక్తి”.
ఆ బహుముఖప్రజ్ఞాశాలికి నా ధన్యవాదములు.

యం.యస్.రెడ్డి
కౌముది పిక్చర్స్

యం.యస్.రెడ్డి
కౌముది పిక్చర్స్

విజయవాడ. సికింద్రాబాద్. గుంటూరు. మద్రాసు

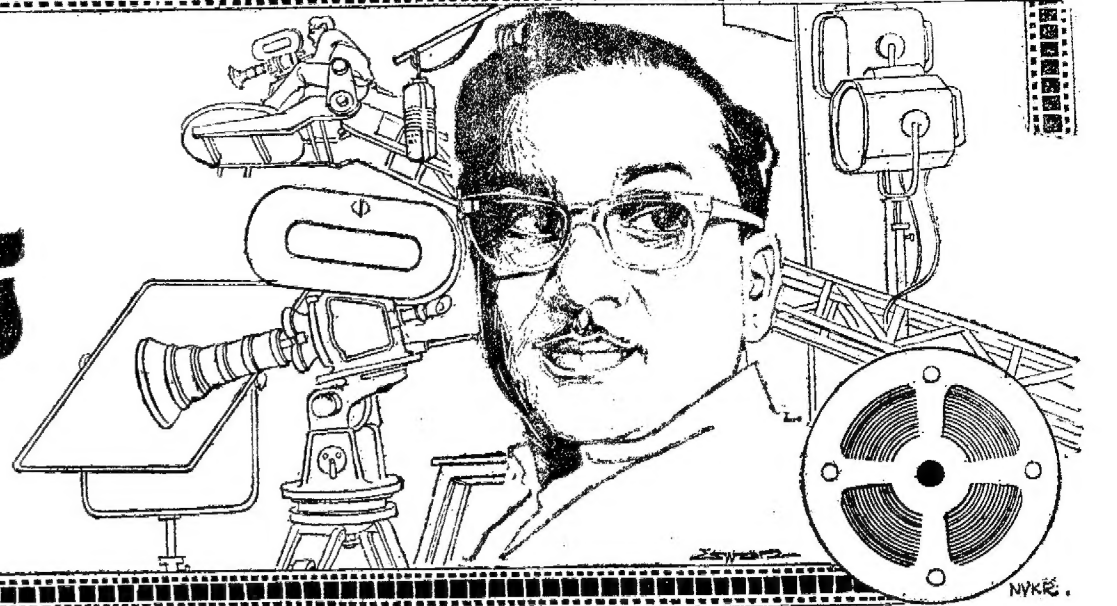
విజయవాడ. సంతకాలు...



ANNAPURNA STUDIOS
HYDERABAD

అక్కినేని నాగేశ్వరరావు నిర్మించిన అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ నేడే ప్రారంభోత్సవం

జూబ్లీ హిల్స్ - హైదరాబాద్ 500034



అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ అధినేత
“నట సామ్రాట్” అక్కినేని
“పద్మశ్రీ” నాగేశ్వరరావు

మృత్యుంజయుడు

మన దేశీయ చిత్రరంగానికి మృత్యుంజయుడు అయిన, కొత్తరకపు సినీకళాకారుని కల్పన, అలాగే సినీ పరిశ్రమలో సాంకేతిక విప్లవం సాగించిన మృత్యుంజయుడు నాగేశ్వరరావు. ఆయన సినీ పరిశ్రమలో సాంకేతిక విప్లవం సాగించిన మృత్యుంజయుడు అయిన, కొత్తరకపు సినీకళాకారుని కల్పన, అలాగే సినీ పరిశ్రమలో సాంకేతిక విప్లవం సాగించిన మృత్యుంజయుడు నాగేశ్వరరావు.

మృత్యుంజయుడు అయిన, కొత్తరకపు సినీకళాకారుని కల్పన, అలాగే సినీ పరిశ్రమలో సాంకేతిక విప్లవం సాగించిన మృత్యుంజయుడు నాగేశ్వరరావు. ఆయన సినీ పరిశ్రమలో సాంకేతిక విప్లవం సాగించిన మృత్యుంజయుడు అయిన, కొత్తరకపు సినీకళాకారుని కల్పన, అలాగే సినీ పరిశ్రమలో సాంకేతిక విప్లవం సాగించిన మృత్యుంజయుడు నాగేశ్వరరావు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ చిత్ర పరిశ్రమకు అక్కినేని అపూర్వ కానుక అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్

తెలుగు చిత్రపరిశ్రమ తెలుగుగడ్డపై వర్ధిల్లా అని, కోట కొలది రూపాయల తెలుగువారి పెట్టుబడి పలికాలు తెలుగు వారికి అభివృద్ధిని కలగజేస్తూ “నట సామ్రాట్”, “పద్మశ్రీ” అక్కినేని నాగేశ్వరరావు నేటి సాయంత్రం ఆంధ్రప్రదేశ్లో చిత్ర పరిశ్రమకు ఒక విస్తృతమైన, అందమైన కానుకను అందిస్తున్నాడు. అది - 90 లక్షల రూపాయల ఖర్చుతో నిర్మించిన అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్.

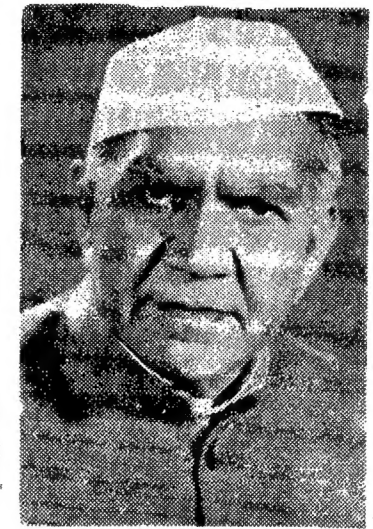
అభ్యుదయంలో అని అనియో ఖండంలోనే ఒక అకర్షణకావించినట్లు బోతున్న ఈ స్టూడియోస్ లో నిర్మాణం కాగల మొత్తం వినిమిది ఫ్లోర్లలోను ఇప్పుడు రెండు ఫ్లోర్లు అయినాయి. మిగిలినవి కూడా త్వరలోనే పూర్తి కానున్నాయి.

వీటికి అనుబంధంగా ఒక్కొక్క ఫ్లోర్ కు అయిదేసి ఎయిర్ కండిషన్డ్ మేకప్ రూములు కూడా ఏర్పాటు అయ్యాయి. నాలుగు ఫ్లోర్లు ఒక విభాగంగా, వాటి దిగువన మరొక నాలుగు ఫ్లోర్లు వేరొక భాగంగా నిర్మిస్తున్నారు. ఈ రెండు భాగాల

మధ్య మనోహరమైన శివస్వామి శిల్పం చూసరులను అపూర్వమైన ఆకర్షణ.

మనోజ్ఞమైన జాబిలిహిల్స్ నుకొలి రామేశ్వర భక్త్యాలమధ్య నెలకొల్పబడిన ఈ స్టూడియోస్ నేటి సాయంత్రం నాలుగుగంటలకు భారత ప్రజల నియతమైన రాష్ట్రపతి శ్రీ ఫక్రుద్దీన్ అలీ అహమ్మద్ ప్రారంభోత్సవం చేస్తున్నారు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో చిత్ర పరిశ్రమలో పుద్దికి ఎవరే ని కృషి చేస్తున్నారో సురేష్ ప్రాడక్ట్స్ వారి “నెక్స్ట్ స్టాప్” ప్రాజెక్టును తెలుగు ప్రేక్షకులకు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలం వెంగళ



శ్రీ ఫక్రుద్దీన్ అలీ అహమ్మద్
రాష్ట్రపతి
స్టూడియోస్
ప్రారంభోత్సవం చేయుచు

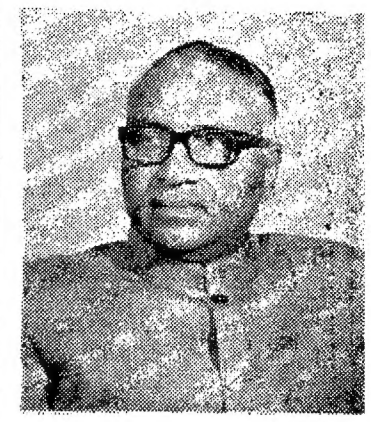
చేస్తారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ గవర్నర్ శ్రీ మోహన్ లాల్ సుఖాడియా కొత్త స్టూడియోస్ ను ఆశీర్వాదిస్తారు.

రాష్ట్రంలో చలనచిత్ర పరిశ్రమాభివృద్ధికి చిత్తశుద్ధితో కృషి చేస్తున్న రాష్ట్ర ఆర్థిక సహాయక శాఖలమంత్రి శ్రీ పిడతల రంగారెడ్డి మొదటిసారిగా ఫ్లోర్ కు ప్రారంభోత్సవం చేస్తారు. ప్రఖ్యాత చిత్ర నిర్మాత, విజయా-వాహినీ స్టూడియోస్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ శ్రీ బి. నాగిరెడ్డి మొదటి సారిగా “క్లాస్” కొడతారు.

శ్రీమతి అక్కినేని అన్నపూర్ణా నాగేశ్వరరావు ‘జన-సౌరభ’ విగ్రహ విష్కరణ చేస్తారు. ప్రసిద్ధి ఉత్తర, దక్షిణ భారత చలనచిత్ర నటులు శ్రీయుతులు దిలీప్ కుమార్, పత్రిమణి బేగం అలీదా అహమ్మద్ శివాజీ గణేశన్, ఎన్. టి. సురేష్ ప్రాడక్ట్స్ వారి “నెక్స్ట్ స్టాప్” ప్రాజెక్టును తెలుగు ప్రేక్షకులకు ముఖ్య అతిథులు.



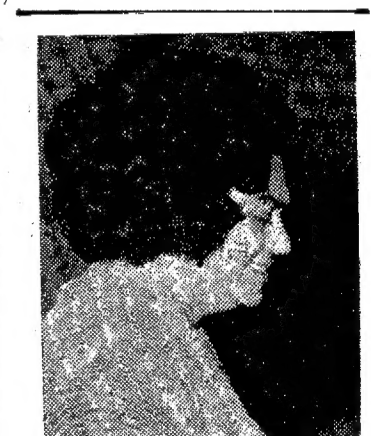
గౌ. జలం వెంగళరావు
ముఖ్యమంత్రి
ప్రారంభోత్సవం విభాగం
అభ్యుదయం చేయుచు



గౌ. పిడతల రంగారెడ్డి
ఆర్థిక శాఖ మంత్రి
మొదటి సారిగా ఫ్లోర్ కు
ప్రారంభోత్సవం చేయుచు



శ్రీమతి అన్నపూర్ణా నాగేశ్వరరావు
‘జన సౌరభ’ విగ్రహ విష్కరణచేయుచు



శ్రీమతి బేగం అలీదా అహమ్మద్
మాటాన్ సేమరకు
స్వర్ణ ఆనందం చేయుచు



శ్రీ మోహన్ లాల్ సుఖాడియా
ఆంధ్ర ప్రదేశ్ గవర్నరు

అక్కినేని ఆలోచనలు అందరి హృదయాలలో అక్కినేని సలహా పటిమను మెచ్చని నయనం లేదు - దాశరథి

నిత్య యోగవన కాలవంతుడు నిరుపమాన కళా వరసనుడు నిరవచ్చనిమల కీర్తినందుడు నెరపిలవాడతడు. - అరుద

నాగేశ్వరరావుంటే అభ్యుదయం కాదు అంగణం కాదు అర్థం కాదు నాగేశ్వరరావుంటే దీక్ష, కృషి, క్రమశిక్షణ - ఆశ్రేయ

నేను నేర్చుకొన్నది పిడికెంత తేరుకోవలసింది అలాగేమంత - అక్కినేని

కాంతి విశ్రాంతి
మీరంతో కలిసి, సంతోషం ఉంది. కలనంద్ర తీరంలో విశ్రాంతి కోరే లేదు కదా... సుఖంతో ఉన్నాగా, సుఖం మంచి విశ్రాంతి నాలుగుగంటల దిలీప్ కుమార్ నిత్య యోగవనం అక్కినేని ప్రభావం భయం భయంగా ఉంది.

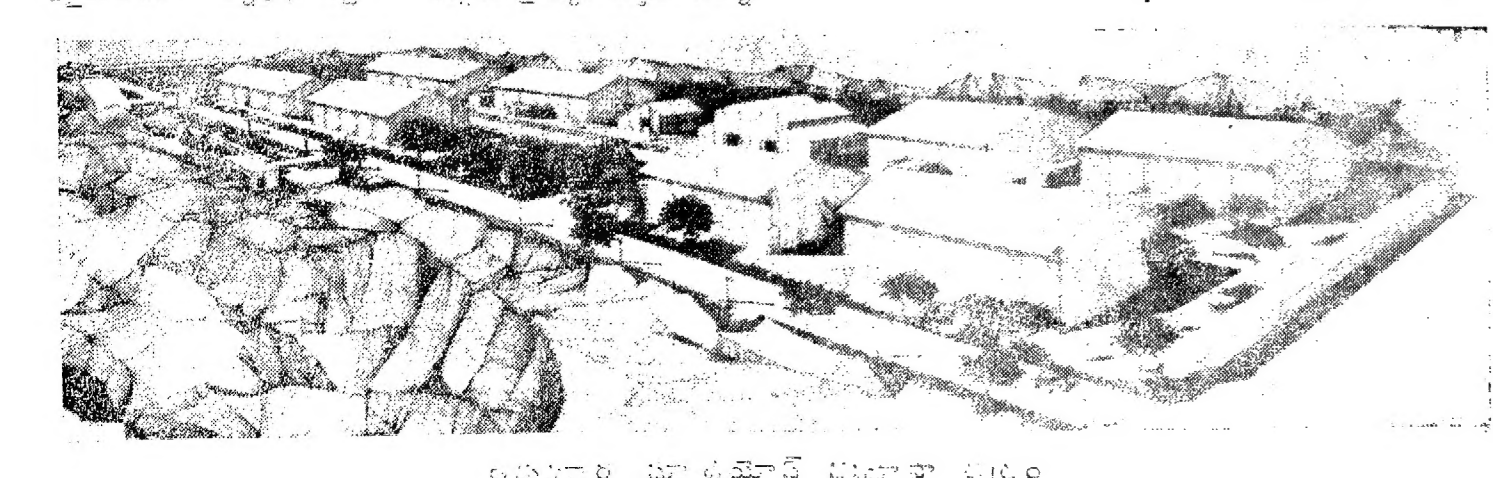


శ్రీ బి. నాగిరెడ్డి
మొదటి సారిగా ఫ్లోర్ కు విష్కరణ

ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞత
మనకు మన సినీ ప్రపంచం మనకు ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞత మనకు మన సినీ ప్రపంచం మనకు ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞత మనకు మన సినీ ప్రపంచం మనకు ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞత

చక్రధారిగా
పాండవరం భక్తి సుధారసాన్ని
తన నటనా పాటవంతో
ప్రజలకు సంచలనం
నటనా అక్కినేని నాగేశ్వరరావు
(30 ఏళ్ల పాటు కలెక్షనరులను ఆనందిస్తూ)
అన్నపూర్ణ స్టూడియో
ప్రారంభోత్సవం శుభాకాంక్షలతో
మా హాల్ కు చుట్టూ

కృష్ణదేవరాయ సమర్పించిన
అక్షయి ఫిలిం కంపెనీ
చక్రధారి
కృష్ణదేవరాయ
నిర్మించిన
అక్షయి ఫిలిం కంపెనీ
చక్రధారి



అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ నిర్మాణం



నటసామ్రాట్ పద్మాశ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావుగారి
అవిరళ కృషి ఫలితంగా ఆంధ్రరాజధానిలో పెల్లి
భారతరాష్ట్రపతి డాక్టర్ ఫక్రుద్దీన్ అలీ అహమ్మద్ గారిచే
నేడే ప్రారంభోత్సవం జరుపుకుంటున్న
అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ సేదీప్యమానంగా వెలుగుతుంటుంది.
తెలుగు చలనచిత్ర కళామతల్లికి గర్వకారణం కావాలని ఆకాంక్షిస్తున్న
ఎమ్.ఎల్.గావీనాథ్ నిర్మాత-దర్శకుడు రజిష్ట్రీ చిత్ర

నటసామ్రాట్ పద్మాశ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు నటించు
రాజేశ్వరీ చిత్రావారి రంగుల చిత్రం

మహాత్ముడు

ఏప్రిల్ 1వ తేదీ నుండి నిర్విరామంగా అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ తోనే
రూపురేఖలు దిద్దుకుంటుందని తెలియజేయుటకు సంతోషిస్తున్నాము.

కథ: స్క్రిప్ట్: దర్శకత్వం: నిర్మాణం:

ఎమ్.ఎల్.గావీనాథ్

పైకెక్కిన అభిమానాగ్రహి: సెల్వరాజ్ మాటలు: ఆశాపతిత్రయ సంగీతం: టి.చలపతిరావు
పాటలు: ఆత్రియ, నెహ్రూ, నెహ్రూయరెడ్డి ఈ.వి.వి.సుబ్బారావు మేకప్: చౌదరి ప్రియ: భాస్కర్

నిర్మాణం: జయలక్ష్మీ విక్టర్స్ (సంవత్సరం) చిత్రావారి: విజయ నిర్మాణ విక్టర్స్ (తమిళం)

DEVI

స్వయంతి సుభాకాంక్షలు!



అతి త్వరలో
విడుదల!
ప్రసాద్ ఆర్ట్ విక్టర్స్
ప్రాడక్షన్ నెం. 14
కెమెకృష్ణ, కె.ఎస్.బి
నాగభూషణం, అల్లారెమలింగయ్య
సుయసుధ, ప్రభా మో
దర్శకత్వం: కె. ప్రతాప్ గౌడ్
నిర్మాత: ఎ.వి.సుబ్బారావు
సంగీతం: తాలినేని చలపతిరావు
కెమెరా: సెల్వరాజ్
నవయుగ రిలీజ్

స్వయంతి సంబంధిత
నేడే
ప్రారంభోత్సవం జరుపుకుంటున్న
అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్
జాబ్బిహెల్స్-హైదరాబాద్
కారికి
స్టూడియో అధికారిత
నటసామ్రాట్, పద్మాశ్రీ
అక్కినేని నాగేశ్వరరావు గారికి
మా హృదయపూర్వక అభినందనలు
ఎ.వి.సుబ్బారావు
నిర్మాత
ప్రసాద్ ఆర్ట్ విక్టర్స్ (ప్రై) లి.,
హైదరాబాద్, మద్రాస్

త్వరలో..
ప్రసాద్ ఆర్ట్ విక్టర్స్
సగర్వంగా నిర్మించు
కర్ణ చిత్రం!
నటసామ్రాట్, పద్మాశ్రీ
అక్కినేని నాగేశ్వరరావు
నటించు
ప్రాడక్షన్ నెం. 15
నిర్మాత: ఎ.వి.సుబ్బారావు
దర్శకత్వం: తాలినేని రామారావు
నవయుగ రిలీజ్

శుభాకాంక్షలు

నాడు అంతర రాజధానిలో ముందుగానే సామంతాధిపతులైన మహారాష్ట్ర పరిషత్తు
 సైన్యధానితో కలసికలసి నిరాశ్రితులను ముప్పు కలగజేసినట్లు తెలుసు తెలుసు జరిగి
 అప్పుడు కోరిక ప్రకారం సహకారముతో స్వేచ్ఛ వారములో అన్నపూర్ణ జమీన్
 స్వాధీనము చేసి నిర్మించి రాక్షసులతో కలసి కలసికలసి అంతర రాజధాని
 ప్రాంతాధిపతులను ముందుగానే స్వేచ్ఛ అంతర రాజధాని నాగేశ్వరరావు గారికి
 రాక్షసుల పంపించి కలసికలసి సైన్యధానితో కలసికలసి రాక్షసులను స్వేచ్ఛ జమీన్
 నిరాశ్రితులతో అన్నపూర్ణ ముందుగానే ముందుగానే ముందుగానే ముందుగానే
 నిరాశ్రితులతో అన్నపూర్ణ ముందుగానే ముందుగానే ముందుగానే ముందుగానే

అక్కినేని అద్దు అసోషియేషన్,
ఆలమూరు (ప. గో. జిల్లా)



హాజిరులుగా
మనం కంటిన్న కలలు-
మన భావ్య నగరంలో
చలన చిత్ర పరిశ్రమ
అభివృద్ధికి వాతావరణం
కాజుతున్న
శ్రీ అక్కినేని వారి
అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్
నా ఫోటో యూ థాంక్స్
నుభాకర్ శర్మ!

4.1.26.



తెలుగు చలనచిత్ర రంగం
తెలుగు సోనారితో తరలివస్తుందా??
వచ్చేదింది.....వచ్చేది.....
వస్తుంది.....వస్తుందన్న ప్రశ్న
అందుకు సూత్రపత్రాన్ని అందించ
భక్త మహావీర్యుల హాసానికి
అధిక చలనచిత్ర శక్తి
అన్న పూర్వ
స్థానియోగకు
నికొకటి బలం..

— సునిశితముగ

భాగ్యనగరానికి నూతనశాసకు
చలనచిత్రరంగానికి అభినవతనాసకు
నిత్యనూతన నటుని పట్టుదలకు, ప్రతిభకు

కావ్యరూపం
అన్నపూర్ణ స్వామియోన్
ఇవే నా సుఖకాంక్షలు!



3. సత్యనాథాయన.

హైదరాబాదు లో
ప్రారంభాత్మవశుభసంపర్థంగా
అన్నపూర్ణ స్వామియోక్తు
అధిక అక్కినేని నాగేశ్వరరావు గారి
మా శుభాకాంక్షలు

అనంతలక్ష్మి కంటేన్స్
నిర్మాణ: డి.ఎస్.కరవి

[illegible][illegible]

వి వి. నరసింహారావు

[illegible]

వార్తాక్రమమే మార్పిడియ్య అందువల్ల ఇదే
జానకమ్మ, మన చలన చిత్ర పరిశ్రమకు
మన రాష్ట్రంలోని మొట్టమొదటి కేరళ
అనుబంధం అయిన అలకా కుమారునితో
మన చలనచిత్ర చరిత్రకు ముగింపు తెచ్చుకొన్న
కలనానకుమార్ "రాధం" ఏమిటి? అప్పు (పత్రిక
అంకెలోకి వచ్చినది) ఇది అక్షర ప్రవాహం
అని నంబూరిగారి అభిప్రాయం. కనక అక్షరీకరణ
ఈ అంకెలో మనం గ్రహించవలసిన
పాఠంకం. చిత్రాల విమర్శానామకాలు మాత్రం
90 (పత్రిక)కి మించినవి మన రాష్ట్రంలో జరిగి
దాంబా. అది మన రాష్ట్రంలోకి అగత
అర్థశతాబ్దం చరిత్రకు అత్యంత
అద్భుత ప్రదర్శనకాలాలు వుంటాయి. మహు
రాంబావం "ప్రభుత్వ అధికరణం అదాదా
మ నుం ది.

[illegible]

మన చరిత్రలో రంగంకోసం స్త్రీలపైనే
వీరదయాఅంటే స్త్రీలకావాలి. నాలుగవతరంగం
ద్వారా, అభిమానుల ద్వారానే తక్కినామె
గౌరవం పెంచుకున్నారా. ఇలాంటివాని
విస్తక చేసి, పేదలపై అభిమానం ఉద్ధ
వర్తకాలు - సంకీర్తనలు - సాంకేతిక
విస్తకాలు, నటీనటులలో ఒకప్పుడు

పూర్తిగా పుండేది. శివుడు అది తిన్నప్పుడు మూల కర్మల వివక్షలు పుండేవి. కొత్త వారో, కొత్త కుటుంబం, కొత్త ధనంకోసం ప్రత్యేక నిర్బంధాలు, దోచేళ్ళ శిక్షలు ప్రత్యేకంగా కలిపినా పుండేవి. అలాంటి రోజు ముఠా 1940-1950 నాటివాడవడం తిరిగి శివుడు పుట్టడమే. అలాంటి వారి పాలనా పరితంకంగా ముద్రాపడితే రోజువారీ శిక్షలు ముసలైతే కుటుంబం అభివృద్ధి చెందింది. కుటుంబం పుండేది. ముఠా వాడవడం.

ఈ వాటి నమరొకటినిగూడ నిర్దేశించినది నగరము నకు చిత్ర సలిచి మహా పాపమును పుణ్యమునకాకరముగా గాగల అపరాధము నిర్వహించు ఇతర వారలకు మహాపాపము చేయుచున్నట్లు. ఈ పరాధమునాటి మాత్రము గానము మన చిత్రసలిచు శబదమునువదులై ఆక్కిమిరి అనగా నిర్దేశించారు. పీఠము నకు లోయకు సంగల ముద్రయు నిర్వహించిన మనము - అధిపతి వ్యవహిత. ఇంటా- పాదమునకు మన చిత్రము ప్రవేశము ప్రవేశము చేసి 'సమితి పవనం' మనలకు మనకు వారి రావడం మిగులు.

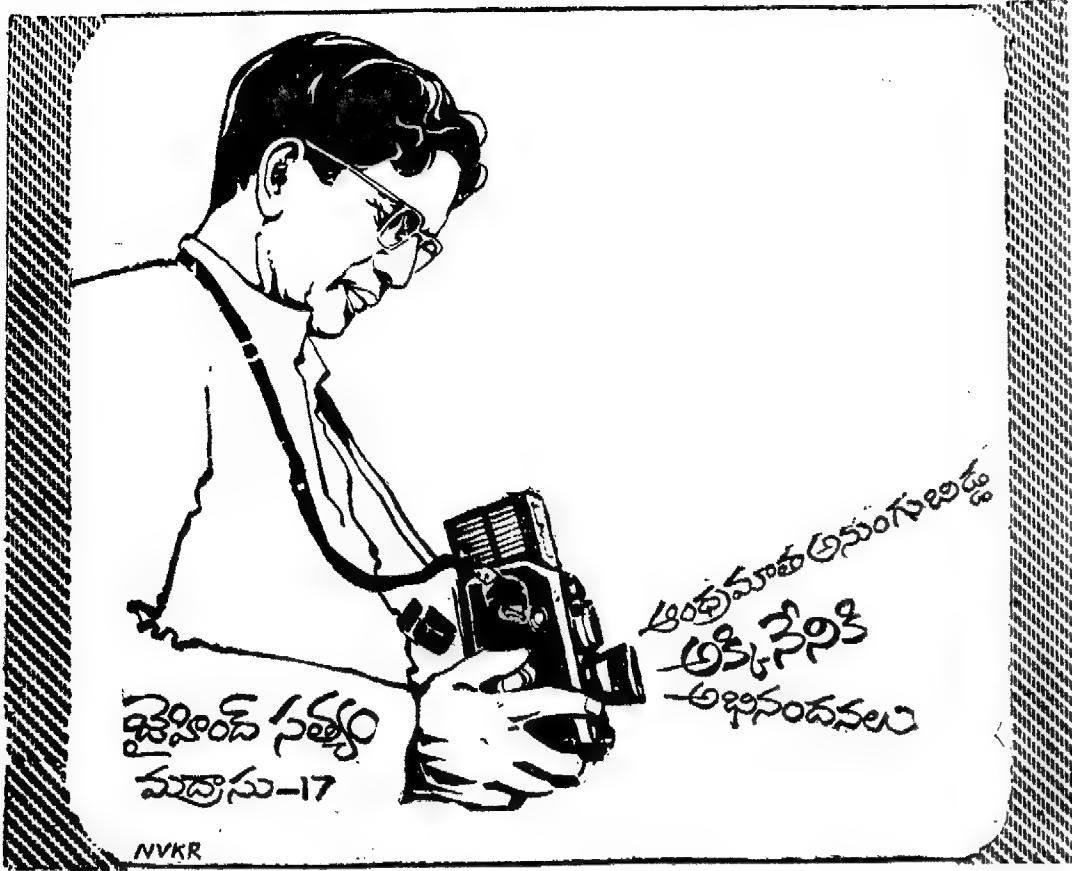
అయినా అప్పుడానే సర్టి - సబ - పాంత్ ఇప్పి అవకాశము సాగి, కామరంగం
మీకే వర్తాంత్ పెట్టుకున్న పంచమన్న మదింపు చేయగలిగిన ద్వీపపురి అక్కడే
తొమ్మిదవ నెలదాల్చా మన చెయ్యెలక అయిన నెలకల్లన పరిశ్రమలో
పరిశ్రమకు అనువైన కీళ్ల వానదరిది రుచులు అయింది. అయినది అప్పుక
పుష్కలంగా కనుకూర్గనది కప్పికంగా పాంత్ అని ప్రతిది. అందువల్లనే అప్పుక
వెన్నకల
ఇలా పాదరూపము దిద్దిన అనువైన పుద్దియో అంగరంగుడే అనువైన
వాదనరంగం గమకూర్చిన మరొక పుద్దియో అంగరంగుడే అనువైన
నీళ్లం కూడా వుంది. 1958 నుంచి పరిశ్రమకు వర్తననందం. ముమ్మారుతూ
అప్పుకూర్చు.

[illegible]

ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోకి అక్కిరెని

సమర్పిస్తున్న మరొక కౌసుక,
అన్నపూర్ణ స్థాడియో
 ప్రారంభాత్మక సందర్భంలో
 మా శుభాకాంక్షలు!
 అక్కికేరి- అన్నపూర్ణ స్థాడియో
 మామిడిపల్లి- ఆరుకాయలగొ
 వర్మిల్లల్లి మా కాలిక-

రాజ్‌వాడు - లక్ష్మీ అమ్మలు
మహాష్ట్రవాడు - నాగేంద్రవాడు



ఆంధ్రమాట అనుంగులెట్ట
అక్కెక్కెక్కె
అగ్గినందనలు

హైదరాబాద్ సత్యం
మద్రాసు-17

అందుకూ ఆశాపాటెది. అందుకూ ఆశాపాటెది.

నాన్యనగరంలా
అన్నపూర్ణ సూర్యుడియోన్
అవతరణాత్మన
కుభసమయ్యాన
అభినేత అక్కినేని కి
రూ జేజేలు.



పద్మశ్రీ విక్టర్స్

alpina VEEKAY.

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀଧରାୟ ନମଃ

అన్నపూర్ణ సుజ్ఞానానంద ఆధారిత శ్రీ అక్కినేనిగారి
తావిచిత్ర నిర్మాత: శ్రీ రామానాయుడుగారి
మా నుభాకొంట్లలు

ఫణి మాధవి కంబైన్స్

చిలికి కృష్ణుడు

ప్రముక్తకలర



నిర్వాహ:

జి.రాజేంద్రప్రసాద్



ఆంధ్ర రికార్డింగ్

నటనామ్రాట్ పద్మశ్రీ

అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

నిర్మించిన

అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్

ప్రారంభోత్సవ శుభసమయంలో
మా స్వదయ ప్రార్థన అభినందనలు

దుక్కిపాటి మధుసూదనరావు

నిర్మిత

అన్నపూర్ణ పిక్చర్స్ (ప్రై) లి. అన్నపూర్ణ ఆర్ట్ పిక్చర్స్
హైదరాబాద్ - మద్రాసు



అక్కినేని నాగేశ్వరరావు
ఎక్కడో ఎక్కడో
సాగలేని మూల్యం
చేడలేని తీరం
అమ్మో అమ్మో
తెలుగు సినిమాలో
నటించే చివరికి చివరికి
నాటికి నాటికి మూల్యం
మారమైన వైదరాబాద్

ఇలా
మల్లపూడి వెంకటరమణ
ఎమ్మీయర్
సుకుమార్
చూడండి

తెలుగు చలన చిత్ర పరిశ్రమ కథకు

కథానాయకుడు

నటనామ్రాట్ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

నిర్మించిన

అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్

ప్రారంభోత్సవ శుభసమయంలో

అభినందనలు!



JAGAN

జగన్ పిక్చర్స్

నటసామ్రాట్
శ్రీ **అక్కినేని**
నాగేశ్వరరావు
కవిషి ఫలితం.....

అన్నపూర్ణ
స్టూడియోస్

ప్రారంభోత్సవం.....

తెలుగునాట

చలనచిత్ర

పరిశ్రమకు

శుభోదయం!

వ్యవసాయపూర్వక
శుభాకాంక్షలతో!

తారకరామ షిలింట్

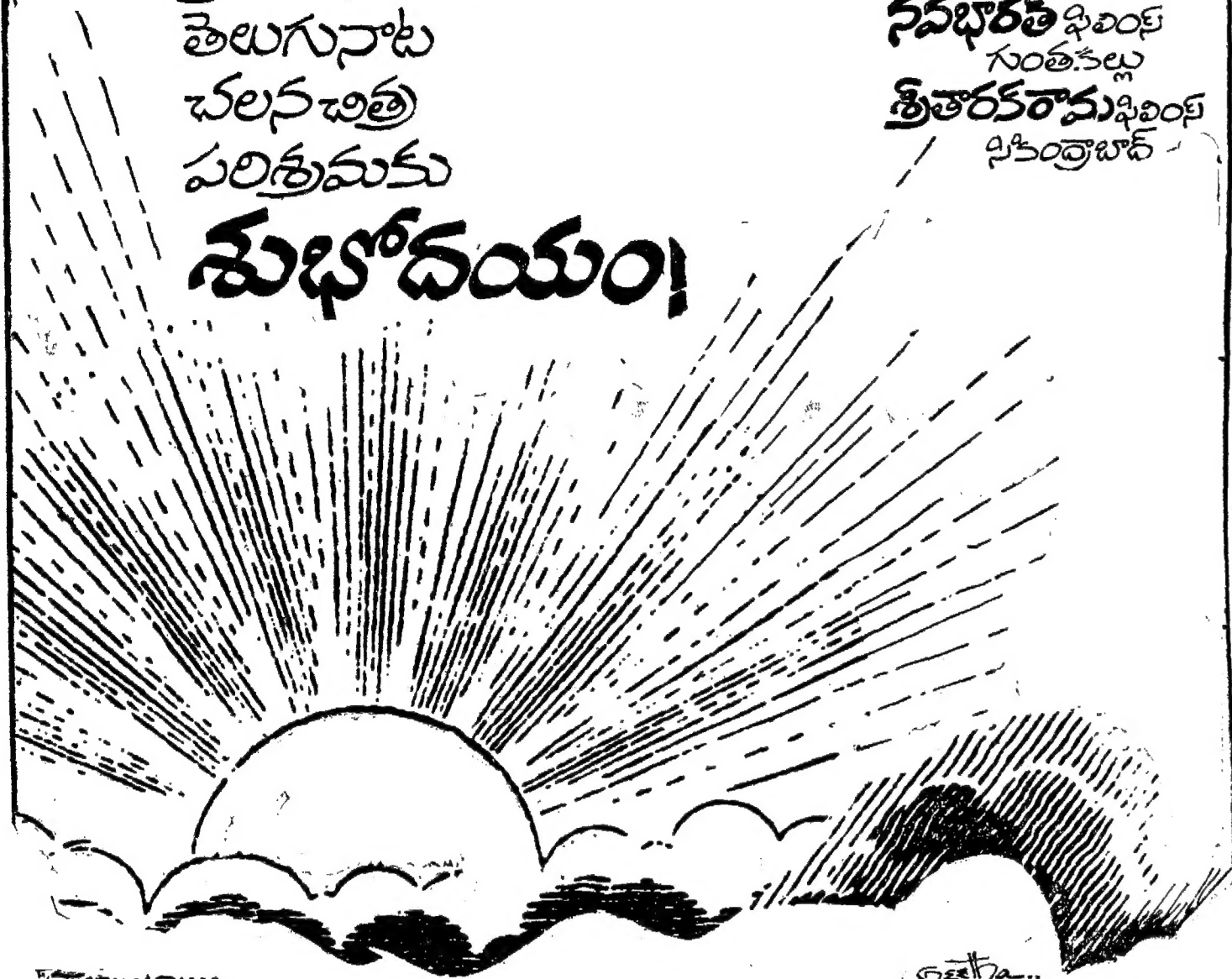
విజయవాడ

నవభారత్ షిలింట్

గుంతకల్లు

శ్రీతారకరామ షిలింట్

సికింద్రాబాద్



అఖిలాంధ్ర ప్రేక్షక మహాశయలకు
సంత్రేంతి శుభాకాంక్షలతో
సమర్పించు విధి...

'మహాకవి వైకుంఠయ్య' చిత్రం సాహసంతో
నిర్మిస్తున్నందుకు అభినందిస్తూ, అతని విజయాల వస్తువైన
వివరాలు ఏమిటో తెలుపమని దేశంల మూలలనుండి
అన్ని అభిమాన సంఘముల వారి వద్దనుండి
అభిమానుల దగ్గర నుండి ప్రతిదిగం వచ్చే వేక్సేని
ఉత్తరాలకు ప్రతి ఒక్కరికి సమాధానం పొందడం
చిత్ర నిర్మాణ కార్యక్రమాలలో నిమగ్నమైన మును
అసాధ్యమైనందుక ఈ పత్రికా ముఖంగా
మా అశక్తతకు మన్నించమని మా ఆశయం
సఫలమయ్యేందుకు తమ ఆశీస్సులను మును
అందజేయమని విన్నవించుకుంటున్నాము!
సయం మహాసారంగా, సవరసభరితంగా, మును
మంజుల కౌశ్యంగా, కూపురేఖలు విద్వంసం, ముగింపు
దేశకు చేరుకున్న ఈ చిత్రం, ప్రేక్షకుల ఘట్టం
చిత్రీకరణకు మాత్రమే పేరు వుండని, ఈ సెలెబ్రిటీలలో
పూర్తి చేసినా, మరలెంతో మగతా అలంకరణలను
నింజరించుకొని, మా సందర్భానికి పురకలు
పెనుకుంటూ పయనించ బోతున్నారని
మా ఆశీస్సులతో ఆదరించమని సమర్పించు
మరల చేసుకుంటున్నాము...

సర్వదా మీ ఆదరాభిమానములనుకొని

మీ
శ్రీ నాగేశ్వరరావు
అంజలిదేవి

అంజలి పిక్చర్స్ కంబైన్స్.
2 ఫస్ట్ రోడ్
మద్రాసు-28

THARAKARAMA

అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ ప్రారంభోత్సవ శుభసమయన
తెలుగు చలనచిత్ర ప్రేమ ఊర్జ్వల భవిష్యత్తుకు
బాటలు వేసిన నటసామ్రాట్ నాగేశ్వరరావుగారికి
మా వ్యవసాయ పూర్వకాభినందనములతో
ఈ సంత్రేంతి పర్యవసాన అఖిలాంధ్ర
ప్రేక్షకలోకానికి విన్నవించుకుంటున్నాము.....



అంజలి పిక్చర్స్ కంబైన్స్ సమర్పించు

మహాకవి
వైకుంఠయ్య
కామ్యమకలర్

సంగీత కెట్టకళా సంభరితమై ఆంధ్రుల
వైకుంఠయ్య చాటి చరిత్రాత్మక ఇతివృత్తంతో
సయం మహాసారంగా కూపురేఖలు విద్వంసం
రమణీయ కౌశ్యం..



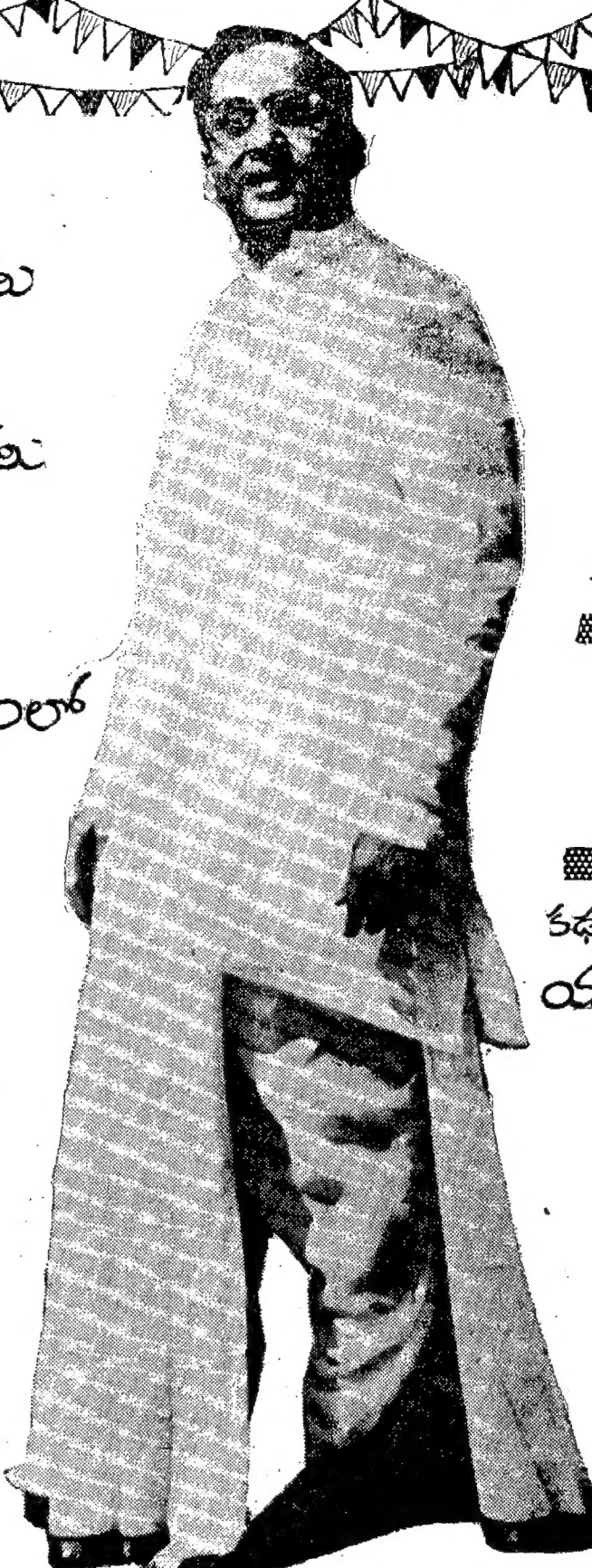
సంగీత దర్శకుడు - నిర్మాత: ఆదినారాయణరావు
దర్శకత్వం: ఆమర్త్యం ఓ. సి. యస్. రావు B.A., (Lit)
రచన: ఆరుద్రు

లలిత: తారకరామ శ్రీతారకరామ నవభారత్

ఆంధ్రుల ఖియాతమ నాయకుడు
సంపూర్ణ కళా సాంధ్రుడు
అన్నపూర్ణా స్టూడియో నిర్మాణ దక్షుడు

శ్రీ అక్కినేనికి
స్టూడియో ప్రారంభోత్సవ శుభసందర్భంలో
మా శుభాకాంక్షలు!

నటసామ్రాజ పద్మశ్రీ
అక్కినేని నాగేశ్వరరావు
కథానాయకునిగా
ప్రాడక్షన్ నెం. 7



మా రాబోవు చిత్రాలు
విడుదలకు సిద్ధముగా నున్న
రక్తపానం
కృష్ణారాజు, సత్యనారాయణ, జయప్రద ముఖారు
క్రొత్త తారలతో సరిక్రొత్త పుయోగం
ప్రాడక్షన్ నెం. 6

కథ-నిర్మాత.
యన్.వి.సుబ్బరాజు

స్క్రిప్ట్-దర్శకత్వం
బి.చంద్రశేఖరరెడ్డి B.A.,
రివీజ్: అన్నపూర్ణా ఫిలిమ్స్

మీ అభిమాన
శ్రీ వాణీ సంగీతం
1B-1st. మెయిక్ రాజ్
సి.ఐ.టి. నగర్
మద్రాస్-35


Rama Rao
ANNAPURNA

తెలుగునాడు నాడి తెలివైన కళాకారుడు
తెలుగు వాడి వాడి చూసిన క్రొత్తనూరుడు

శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు
కలలపంట

అన్నపూర్ణా స్టూడియోస్

ప్రారంభోత్సవ శుభసమయంలో అభినందనలు!



అన్నపూర్ణ ఫిలింస్

విజయవాడ, సికింద్రాబాద్, గుంటూరు, తిరుపతి

ANNAPURNA. ఆంధ్రప్రదేశ్

ఆంధ్రుల ఆంధ్రుల నటుడు
నిరర్థమైన నటుడు
మా అక్షరాలకు నటుడు
నటనామూలక పద్ధతి

అక్కినేని
నాగేశ్వరరావు
అనిరళకుషి ఫలితంగా
ఆవిర్భవించి
భారత రాష్ట్రపతి
శ్రీ ప్రభుత్వ
ఆలి అమ్మోద్గాలచే
నేడు
ప్రారంభించబడుతున్న
అన్నపూర్ణ
స్టూడియోస్
అవతరణ సందర్భంగా
మా శుభాకాంక్షలు!

శుభాకాంక్షలు!



పైకీకులకు
శుభవార్త!
వంగదేశంలో
అపూర్వ సంచలనాన్ని
సృష్టించిన చిత్రం....
సన్యాసిరాజు
తెలుగులోని స్పృహ!
మా చిత్రంలో
శ్రీ అక్కినేని
నాగేశ్వరరావు
కథానాయకుడుగా
విస్తూ పాత్రను
పాషాన్డైనా
ఈ శుభసందర్భంలో
సంతోషంగా
తెలియజేస్తున్నాం!

ఇట్లు
శ్రీనివాస ఎంటర్ప్రైజెస్..
ముమ్మలనేని శేషగిరిరావు

VEEKAY



VEEKAY

నటనామూలక
ఆధ్వర్యంలో
నేడు
అవతరిస్తున్న
అన్నపూర్ణ
స్టూడియోస్
తెలుగు చలనచిత్ర
పరిశ్రమభివృద్ధికి
అగ్రస్థాయిలో
అండగా
నిలబడాలని
ఆకాంక్షిస్తూ.....

శ్రీధినింక

విజయవాడ, గుంతకల్లు, సికింద్రాబాద్

అన్నపూర్ణ స్టూడియో ప్రారంభోత్సవ సందర్భమున
పట్టిన నటనామూలక అక్కినేని నాగేశ్వరరావు గారి మా శుభాకాంక్షలు



శ్రీ నియమాణి ఆర్ట్స్
రకుల్ గారు

శ్రీధినింక

అద్భుతవంతురాలు

నిర్మాత:
జె.వి. కృష్ణ ప్రసాద్... పరిశ్రమ: చిత్రవర్తి... నిర్వహణ: బి.వి.రాజు

విజయవాడ: ప్రభుత్వ ఆసుపత్రి, కళ: కళాకర్త, స్థలం: బి.ఎం.కె.హాలు

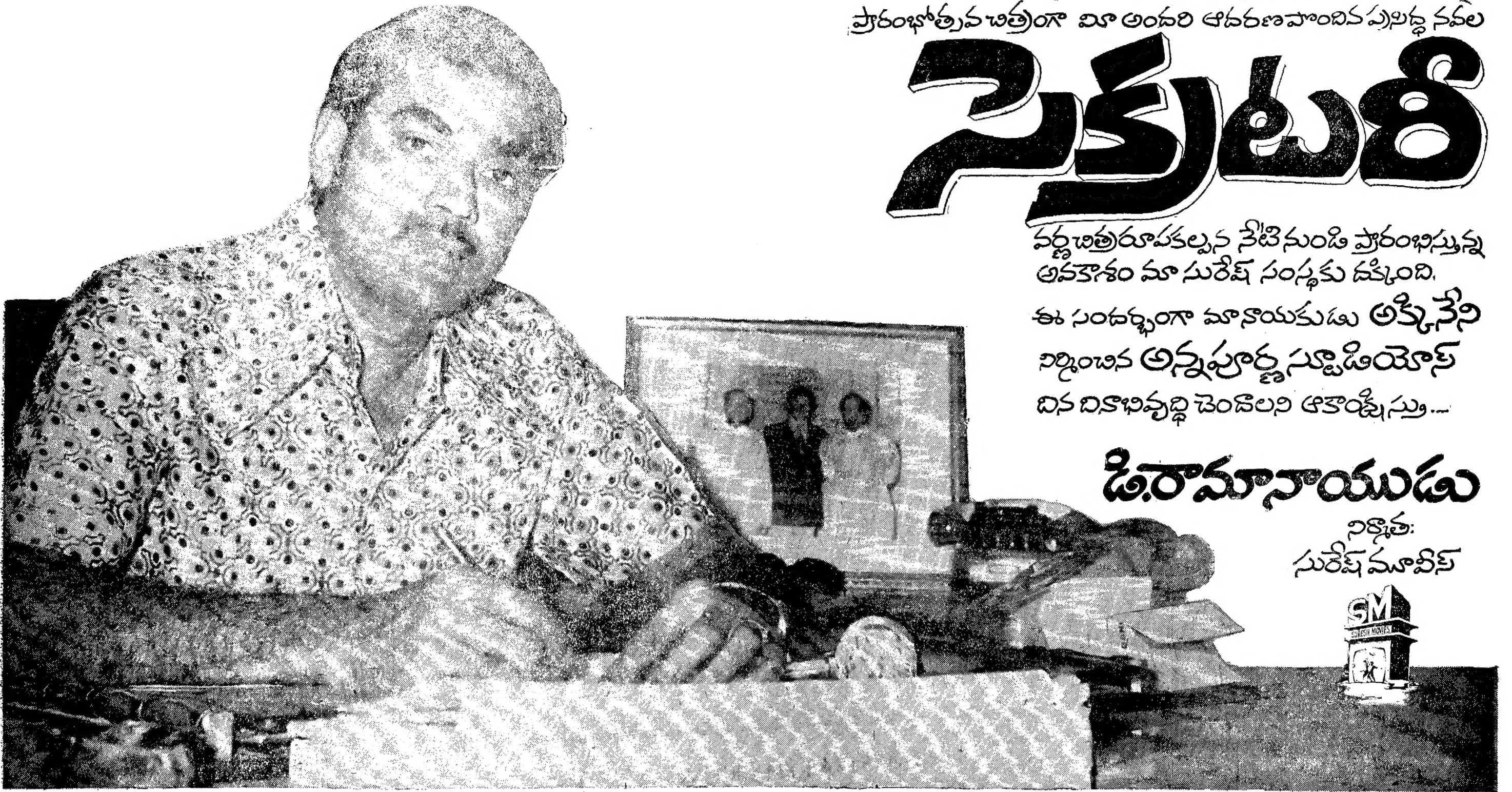
VEEKAY

కథ: గులానాధర్, మాటలు: భీమరాజు, సంగీతం: గజ్జం, కేమేరా: ప్రకాష్.

VEEKAY

నటనామూలక
శ్రీ అక్కినేని
నాగేశ్వరరావు గారి
అన్నపూర్ణ
స్టూడియోస్
ప్రారంభం.....
హైదరాబాద్ లో
చలనచిత్ర పరిశ్రమ
పుగతికి
కొత్త మలుపు!

శుభాకాంక్షలతో.....
శ్రీనారథి స్టూడియోస్
హైదరాబాద్



నటనమే, పట్టణం అక్కడేని నాగేశ్వరరావు
ఆంధ్రాజనాధిపతి నిర్మించిన అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్
ప్రారంభోత్సవ బతుకా మీ అందరి ఆదరణపొందిన పులికా నవల

నక్కుటర్

వర్ణబతుకాపకల్పన నేటినుండి ప్రారంభిస్తున్న
అవకాశం మీ సురేష్ సంస్థకు ఉంది.
ఈ సందర్భంగా మానయకుడు అక్కడేని
నిర్మించిన అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్
దిన దినావృద్ధి చెందింది ఆకాంక్షిస్తు...

డి.రామానాయుడు

నిర్మాత:
సురేష్ మాన్వీస్



పక్కకట్టం: కె.యస్. ప్రకాశరావు సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ కెమెరా: విన్సెంట్ మాటలు-పాటలు: ఆచార్య ఆశ్రయ నిర్మాత: డి.రామానాయుడు
కేంద్రం: NVKR నైజాం: విజయా సురేష్ విక్టర్స్



అనేక ఆంధ్ర ప్రజానీక ఆదరణతో అన్ని కేంద్రములలో అఖండ విజయ యాత్ర సాగిస్తున్నది
సంతోష వేడుకలలో మీ అందరి ఆదరణను పొందుకొనే అవకాశం మీకు కలిగింది.
మీ బతుకం విజయాలకి కారకులైన మీ యావన్నులకి మా కృతజ్ఞతలు!

డి.రామానాయుడు
నిర్మాత

NVKR



కేంద్రం